

## **RECENSIONES**

Rita Ceballos. *Violencia y comunidad en un mundo globalizado. Estudio sobre la violencia en los barrios empobrecidos de la ciudad de Santo Domingo*. Santo Domingo, Ediciones MSC y Centro Cultural Poveda, 2004.

El libro que reseñamos es la más reciente contribución al estudio de la violencia en la República Dominicana. Es también el fruto de la labor de una novel investigadora. No obstante parece llamado a convertirse en instrumento para el desarrollo de nuevas aproximaciones al fenómeno de la violencia gracias a la novedad de su enfoque pedagógico y a su contribución académica en el país, con relación a la incorporación de nuevos conceptos para entender la problemática que aborda.

Su contenido está estructurado en seis partes y dos síntesis interpretativas que aparecen como introducción y conclusiones. En conjunto lo forman una treintena de capítulos, por lo general cortos, pero muy densos por la calidad de la información que maneja y sus propuestas analíticas. Se completa además con dos anexos, uno de los cuales es un seminario organizado con jóvenes para esta investigación.

La tesis de la autora se despliega sobre todo en la segunda parte. Allí plantea una nueva vinculación entre pobreza y violencia, que para ella está mediada por el mercado capitalista globalizado. *"La pobreza, y por ende el empobrecimiento, es una acción de lo que llamamos 'mercado capitalista' y es un efecto indirecto e intencional del mismo"*(p.66). Así está de acuerdo con Johan Galtung de que se

trata de una “*violencia estructural*” que a fin de cuentas es responsable del “*mundo roto*” en que se reconocen viviendo los moradores de los barrios empobrecidos. Ante la desesperanza surge un “*patrón de acción social violento*” (pp.84 y ss.) donde los jóvenes, “*los muchachos, los tígueres del barrio*” vienen siendo protagonistas; éstos sustituyen en las protestas sociales a las organizaciones comunitarias, que parecen sumidas en el desencanto (pp.93-96). De ahí la preocupación por el mundo juvenil de los barrios y del impacto sobre ellos del mercado “*totalizado*”, que reduce las relaciones humanas a relaciones de mercado.

A pesar de haber dedicado dos capítulos a la historia de los barrios y a los orígenes de algunos factores que contribuyen a la violencia en los barrios, el libro de Ceballos se rige por una aproximación fenomenológica al problema de la violencia. Tal acercamiento se halla explícito en su preocupación por comprender el sentido o el sinsentido de la violencia en la vida cotidiana de la gente del barrio. Y como para no desviarse de su propósito e indicar al lector o lectora su propuesta de lectura nos remarca cada capítulo y cada parte con los versos de Nicolás Guevara, uno de los poetas líricos de nuestros barrios empobrecidos.

Dicho enfoque representa un giro innovador en este campo de estudio donde prima casi siempre el interés por advertir los problemas de seguridad o inseguridad ciudadana que envuelve la violencia en las ciudades. De esta manera el discurso que produce el estudio de Ceballos está llamado a insertarse en la comprensión de las propias comunidades y no sólo para proporcionar medios de represión o control. En efecto, al final de cada una de las seis partes del estudio se encuentra una recapitulación y en algunos casos propuestas de trabajo para grupos comunitarios. Esto hace de este libro un instrumento válido para la prevención de la violencia por los mismos grupos que la sufren cotidianamente y que en ocasiones son sujetos de explosiones violentas por las condiciones a que son sometidos en su vida diaria.

Se entiende por esta vía la importancia que la autora le ha dado la autora al concepto de resiliencia. Tal concepto ha sido retomado por la autora desde un programa psicológico para mujeres adolescentes realizado en Centroamérica (pp.191 y ss.) y viene utilizándose desde hace algunos años también en Colombia para superar algunos enfoques reduccionistas (Bolívar y Flórez, 2004). En su origen el concepto es un préstamo de la física mecánica, puesto que en ésta se utiliza como indicador de resistencia al choque de un material; por supuesto, su uso en ciencias sociales se refiere a otros embates

de carácter socioeconómico, cultural y político que sufren y resisten los sectores empobrecidos. Esta es una capacidad aprendida y desarrollada, que atiende a los límites “*morales*” de la resistencia de la gente, y como tal un concepto cercano al de Eric Hobsbawm en su *Economía moral de la multitud* (1979). Su empleo en el análisis de la violencia y de los medios de su reconducción para la construcción de la paz, a través de la construcción de una ciudadanía más relevante para los sectores populares de nuestra sociedad, promete nuevos avances en el trabajo social y comunitario.

Aunque la representación de la moderna globalización que se encuentra en el estudio es sólo parcial –y no es el tema de análisis de este libro-, puesto que el ángulo que le interesa destacar a la autora recoge sólo las repercusiones negativas en la sociedad, esto es, su efecto en la reproducción y ampliación de la pobreza, la dualización de las sociedades y el desplazamiento de los empobrecidos hacia el mundo de la informalidad y el empleo subordinado dentro del mercado interlope de sustancias narcóticas que está fuera del control de los jóvenes del barrio, aquella representación o imagen de la globalización está suficientemente justificada a través del enfoque que vincula el análisis a los sentidos de la vida de las personas que habitan en los barrios.

Más allá de los elementos críticos que puedan desprenderse de ese último aspecto, el libro de Ceballos representa un doble reto, de una parte, respecto a los acercamientos académicos hacia el tema de la violencia, y de otra, para el trabajo de educación popular que realizan las organizaciones comunitarias. Un doble reto que puede resumirse con el título escogido por uno de sus prologuistas, Ronald Cervero, pues se trata de encontrar caminos para “*la lucha por la esperanza*”.

Referencias: Ingrid Johanna Bolívar y Alberto Flórez, “La investigación sobre la violencia: categorías, preguntas y tipo de conocimiento”, *Revista de Estudios Sociales*, (Bogotá) 17 ( febrero 2004 ) 32-41. Eric Hobsbawm, *Tradición, revuelta y conciencia de clase*. Barcelona, Crítica, 1979.

Raymundo González

Roberto Cassá. *Historia social y económica de la República Dominicana*, tomo 1, 2da. Edición, Santo Domingo, 2003, pp. 352.

La nueva edición corregida y ampliada por su autor de este clásico de la historiografía dominicana contemporánea --como es desde hace más de veinte años el libro de Roberto Cassá-- no puede sino llenarnos de regocijo.



Desde su primera edición que llevaba por subtítulo *introducción a su estudio* esta obra se convirtió en una verdadera iniciación a los temas de investigación de historia social y económica, así como fuente de consulta para quienes buscábamos una aproximación a los problemas de la historia dominicana más que a una narración de sucesos más o menos concatenados por un hilo evolutivo o teleológico.

Ciertamente el libro actualizado cubre el mismo período que en la edición anterior. Pero ahora se enriquece con la incorporación de los nuevos desarrollos de la historiografía dominicana, en los que el propio Cassá ha hecho contribuciones importantes, además de la maduración de las reflexiones del autor sobre la historia y la historiografía dominicanas de las que dan cuenta los nuevos capítulos, así como las reestructuraciones de los capítulos que ya estaban presentes en la primera edición. Por eso, aunque el autor esté convencido de que se trata del mismo libro que el de hace veinte y tantos años, ya que sus tesis en lo fundamental han sido recuperadas (cfr. p.11), podemos disentir de él en este aspecto, puesto que el nuevo libro contiene juicios mucho más depurados sobre las mismas materias ya tratadas o las nuevas incorporadas, alienta a la profundización de los temas todavía no suficientemente investigados y a lo largo de sus páginas plantea un diálogo permanente con la historiografía contemporánea.

El propio autor nos advierte que *“las modificaciones en cuestión han respondido a nuevos criterios metodológicos y a los aportes contenidos en estudios aparecidos desde entonces”*. Tales criterios metodológicos de esta nueva edición ya fueron expuestos sucintamente en *Estudios Sociales* hace varios años cuando el autor trabajaba en la reescritura de este libro (Cassá, 1996). En cuanto a la incorporación de nuevos desarrollos de la investigación historiográfica la bibliografía ofrece una muestra suficiente que valida esa afirmación.

Desde luego, la reflexión del autor se ha dirigido a mejorar el encuadramiento geográfico-histórico de la sociedad dominicana, dando cuenta de su carácter caribeño en la época precolombina y después de iniciada la colonización su carácter atlántico en cuanto periferia del mundo metropolitano europeo. Se han incorporado en este sentido los capítulos *“Sobre el territorio dominicano y su poblamiento”* (cap.I), *“Africa occidental en los albores de la época moderna”* (cap.IV) y se han reestructurado los capítulos II *“Antecedentes europeos”*, III *“España medieval”* y V *“Los pobladores aborígenes”*.

Los ciclos económicos en función de la vinculación al mercado colonial siguen siendo el eje de los capítulos siguientes (del VII al XIV), pero no deja de ser significativo el contrapeso que suponen los procesos locales y que se expresan en los nuevos capítulos "*Decadencia de la encomienda y tránsito a la agropecuaria*" (cap.VIII), "*El hato ganadero y los fundamentos del campesinado*" (cap.XIII), y las reestructuraciones de los demás capítulos sobre la economía del oro y la industria azucarera, la síntesis sobre la sociedad de plantación en el siglo XVI y sus contradicciones, o el capítulo sobre "la depresión prolongada del siglo XVII". Han sido muy importantes sobre todo en la ponderación de los factores locales que contrapesan y redefinen las tendencias externas, los cuales permiten comprender las configuraciones sociales peculiares de nuestra formación social aun siendo subordinada al orden colonial. Los capítulos sobre "La crisis del orden colonial" (cap. XV), "El precario retorno de la soberanía española"(cap. XVI) y "La ocupación haitiana" (cap. XVII), contienen asimismo significativas reelaboraciones y material empírico novedoso.

Completan el libro un índice de los capítulos, donde se explicitan los subcapítulos con las materias que contienen, y una bibliografía general, a la que nos hemos referido arriba.

Siendo ya no sólo un manual para introducir a estudiantes al conocimiento científico de la historia social y económica de nuestro país, sino un instrumento de trabajo y de consulta para los que nos dedicamos a la investigación social e histórica, se echa de menos en esta nueva edición un buen conjunto de índices analíticos (nombres de personas y lugares, así como de mapas) que agilicen la consulta del mismo.

La síntesis de Cassá se editó en dos tomos entre 1976 y 1980. La nueva edición es ahora -28 años después- una obra de síntesis superior que sigue siendo la más importante que en su materia existe en nuestro país precisamente por ser el fruto del permanente compromiso ético con la sociedad dominicana, la consagración al estudio y la investigación de nuestra historia que identifican a su autor.

Referencias: Roberto Cassá. "Reescritura veinte años después", *Estudios Sociales*, 106 ( octubre-diciembre 1996 ) 21-31.

Raymundo González